



Το Αρχείο Ιστορίας και Τέχνης-Αρχείο Πολέμου

σας προσκαλεί

Σάββατο 29 Μαΐου 2021 στις 19:00 ώρα Ελλάδος

σε μια εκδήλωση

με θέμα

**«Οροπέδιο Λασιθίου: οι ανεμόμυλοι και η κληρονομιά τους.
Μια ιστορία ζωής.»**

και εισηγητή

τον Λέοντα Φρέρη

ZOOM

Ιστορίας και Τέχνης-Αρχείο Πολέμου

07:00 PM Athens

Topic: Το Αρχείο

Time: May 29, 2021

Εισαγωγή

Το καλοκαίρι του 1948 η οικογένειά μου αποφάσισε να περάσει τις καλοκαιρινές διακοπές στην Κρήτη, για να συνέλθει από τις τρομακτικές στερήσεις της κατοχής και του εμφυλίου πολέμου. Κάποια από τις εκδρομές μας εκεί περιλάμβανε μια επίσκεψη στο οροπέδιο Λασιθίου. Απρόσμενα, αυτό το γεγονός είχε μια κρίσιμη επίδραση στον τρόπο με τον οποίο εξελίχθηκε τελικά η σταδιοδρομία μου. Η αποψινή μας συζήτηση θα παρουσιάσει πώς συνέβη αυτό και με ποιον τρόπο γεγονότα που φαίνονται ασήμαντα στην παιδική μας ηλικία μπορούν να σημαδέψουν τη ζωή ενός ανθρώπου.

0

εισηγητής

0

καθηγητής Leon Freris BSc(Eng), MSc(Eng), PhD, DSc, DIC, FIET, CEng, γεννήθηκε στην Ελλάδα. Το 1952 μετανάστευσε στην Μεγάλη Βρετανία, για να σπουδάσει Ηλεκτρολόγος-Μηχανολόγος. Εν συνεχεία, ανέλαβε τη διεύθυνση του Τομέα Συστημάτων Ενεργείας στο Imperial College του Λονδίνου, στο τμήμα Ηλεκτρολόγων-Μηχανολόγων. Συνταξιοδοτήθηκε πρώιμα από το Imperial College το 1993 και ακολούθως εργάστηκε στο Πανεπιστήμιο του Loughborough, όπου και ίδρυσε το CREST, το Κέντρο Συστημάτων Τεχνολογίας Ανανεώσιμης Ενέργειας. Για ένα χρονικό διάστημα διετέλεσε Επισκέπτης Καθηγητής στα Πανεπιστήμια της Λωζάννης, του Κέιμπριτζ και του Ρέντινγκ. Έγραψε μόνος ή σε συνεργασία με άλλους πάνω από 120 άρθρα και έναν αριθμό βιβλίων, το τελευταίο εκ των οποίων, αναφορικά με την Ανανεώσιμη Ενέργεια στα Συστήματα Ενεργείας, μεταφράστηκε στην Κίνα, τη Γαλλία και την Κορέα. Εργάστηκε ως σύμβουλος σε βιομηχανίες και στην Ασφαλιστική Εταιρεία «Lloyds», στην πόλη του Λονδίνου.

